

Hokkaido  
**Groove  
Camp**  
2012

北海道グループキャンプ2012

# Special Jazz Live

2012 3/31 SAT



北海道グループキャンプスペシャルジャズライブ

*Tiger OKOSHI with Berklee Allstars*

***Tiger OKOSHI / Bruno RABERG / Mark WALKER***

***Daniela SCHAECKER / Mike TUCKER***

会場 札幌芸術の森アートホール アリーナ  
札幌市南区芸術の森2丁目75

開場 16:30 開演 17:00

内容 【第1部】北海道グループキャンプ2012修了生バンド  
【第2部】タイガー大越 with パークリーオールスターズ

取扱プレイガイド チケットぴあ (Pコード: 158-876)  
ローソンチケット (Lコード: 18497)  
大丸プレイガイド

主催/サッポロ・シティ・ジャズ実行委員会  
後援/パークリー音楽院、北海道、北海道教育委員会、札幌市、札幌市教育委員会、  
北海道吹奏楽連盟、札幌地区吹奏楽連盟、北海道・マサチューセッツ協会

お問合せ先

北海道グループキャンプ事務局 (札幌芸術の森 事業課内)

〒005-0864 札幌市南区芸術の森2丁目75 TEL: 011-592-4125 / FAX: 011-592-4120  
<http://www.sapporocityjazz.jp/groovecamp/>

料金 前売自由席 / 3,000円 (当日券は500円増)  
【座席: 500席】 ※未就学児童は、保護者ひざ上に限り無料となります。



平成23年度優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業



# Special Jazz Live

## Tiger OKOSHI with Berklee Allstars

**Mark WALKER (Dr)**

マーク・ウォーカー

イリノイ州シカゴ生まれ。グラミー賞受賞ドラマー、パーカショニスト、作曲家、教育者などのキャリアを持つ。10歳でドラムを始め、高校在学中には、すでにクラブやコンサートでの演奏、レコーディングを行う程の評判を集める。その後、シカゴ、ニューヨークで経験を積み、1997年から12年間の活動で5枚のアルバムと5回のグラミー賞ノミネート経験を持つバンド「オレゴン」と行動を共にし、ツアーやレコーディングを重ねる日々を過ごす。2001年よりパークリー音楽院で教鞭を執り、その後、同校の教授に指名される。

**Daniela SCHAECTER (Pf)**

ダニエラ・シャクター

ピアニスト、ボーカリスト、作曲家。音楽キャリアを出身地イタリアのシチリアで開始した後に、パークリー音楽院の奨学生となり、活動の拠点をアメリカに移す。メアリー・ロウ・ウィリアムズ・ジャズ・ピアノ・コンペティションを始め、ザ・シスター・イン・ジャズ・コンペティション、ザ・ベティ・カーターズ・ジャズ・アヘッド・コンペティション、など多数の受賞歴があり、ニューヨークや日本のジャズ雑誌でも期待のトップジャズミュージシャンとして取り上げられる。現在は、ピアノと声楽の指導をパークリー音楽院で続ける傍ら、ニューヨークに活動拠点を置き、自ら率いるバンド活動も積極的にやっている。

**Tiger OKOSHI (Tp)**

タイガー大越

パークリー音楽院を、首席で卒業。マイク・ギブス・オーケストラ、パディー・リッチ・オーケストラに参加した後、1976年、ゲイリー・パートン・グループのレギュラーメンバーに抜擢される。ボストンミュージックアワード、ビクターヒット賞等、数々の賞を獲得したバンドTiger's Bakuのリーダーとしてニューポート、モントリオール等のジャズフェスティバルに出演し、マイク・スターン、ヴィンス・カリウタ、ビル・フリゼル等を輩出。JVCビクターから7枚のリーダーアルバムを発売。現在パークリー音楽院教授。

**Bruno RABERG (Ba)**

ブルーノ・レイバーク

ベーシスト、作曲家。1981年にスウェーデンよりアメリカに移り住み、バンドリーダーとして6回、サポートメンバーとして30回のレコーディングに参加し、多くの世界レベルのプレイヤーと共演。彼の楽曲は、ジャズ、伝統的なフリーフォーム、ファンク、フォーク、フュージョン、アフリカン、ブラジリアン、スカンジナビアン・フォーク、クラシック、インディアンなどの影響を受けている。1986年よりパークリー音楽院の教授を務めており、ポーランド、チェコ、イタリア、メキシコ、コスタリカで、パークリー音楽院の代表としてクリニックや演奏を行っている。

**Mike TUCKER (Sax)**

マイク・タッカー

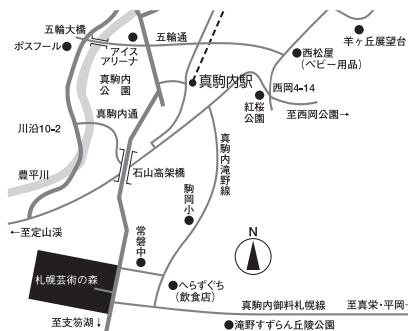
バンドリーダーとして、またサポートメンバーとして世界中で演奏経験をもち、2002年にワシントンDCで行われた、セロニアス・モンク・インターナショナル・ジャズ・コンペティションのサクソ部門で、第二位に輝いた。その後、パークリー音楽院に奨学生として招かれ、グレイ・パートン等のもので学ぶ。また、マイク・タッカー・カルテットとして、フェニックス・ジャズ・フェスティバル(日本)、ナンシー・ジャズ・フェスティバル(フランス)、21世紀コンサートシリーズのイメージングアーティスト(コスタリカ)、JVCジャズフェスティバル(アメリカ)など数々のフェスティバルで演奏を経験。そのほか、全米で放送されているジャズのラジオ番組を現在、複数掛け持っている。

## Hokkaido Groove Camp 2012

### 北海道グループキャンプとは

音楽教育の最高峰に触れ、世界の音楽教育の潮流を感じ、グローバルな感性を身につけることを目的に、先進的な音楽教育で世界の音楽シーンに数多くのアーティストを輩出している世界最大の私立音楽大学パークリー音楽院より5名の教授陣を招聘。アーティストであり教育者でもあるこの5名の教授陣による、パークリーメソッドと呼ばれる同校において実践されるカリキュラムをベースに、基礎から実践まで体系的に学び、より高度な技術を身につける機会を提供する音楽キャンプ。

セミナーは休講日を含む7日間で、最終日には受講生アンサンブルによる成果発表及び教授陣による特別ライブを含めたコンサートを開催。また、セミナー期間中を通して、特に優秀と認められる受講生には、パークリー音楽院夏期セミナーに奨学生として参加出来る「パークリー賞」が授与される。



### 〈会場アクセス〉

#### ご来場の際して

- ①車椅子でご来場のお客様は、あらかじめ事務局(011-592-4125)までご連絡下さい。
- ②自家用車でご来場の方は、1車両1回につき普通自動車500円、大型車1,200円の駐車料金がかかります。
- ③コンサート終演後、会場近くのバス停より地下鉄真駒内行き臨時バス(有料)の運行を予定しております。
- ④会場内での写真撮影、録画、録音は一切禁止とさせていただきます。

●【大通駅】→(地下鉄15分)→【真駒内駅】→(中央バス15分)→【芸術の森入口】

地下鉄南北線【真駒内駅】の中央バス2番乗り場より中央バスに乗りし「芸術の森入口」下車

※バスは約15分間隔で運行しています。 ※中央バス2番乗り場からのバスは全て「芸術の森入口」を経由します。